

Andreasskolen 9.a

Opgivelser til B-prøven i dansk 2021-2022

Nr.	Fordybelsesområde	Tilknyttede opgivelser	ns.
1	Danmarksbilleder og danskhed (Ikke fiktion – nyere og ældre litteratur)	<p>"Janteloven" af Aksel Sandemose, 1933</p> <p>"Der er et yndigt land" af Adam Oehlenschläger, 1823</p> <p>"I Danmark er jeg født" H.C. Andersen, 1850</p> <p>"I saglighedens land" af Jens August Schade, 1960</p> <p>"Der er noget galt i Danmark" John Mogensen</p> <p>"Danmark dejligst" af Dan Turell, 1977</p> <p>"Giv mig Danmark tilbage" af Natasja, 2007</p> <p>"Jeremy Clarkson lovpriser danske cyklister" af Oliver Bærentsen, 2012 Kilde: "Politiken</p> <p>"Danmark får grov sviner af amerikansk skribent" af Jan Briks 2015 Kilde: www.mx.dk</p>	<p>0,7</p> <p>0,4</p> <p>0,8</p> <p>0,5</p> <p>1,0</p> <p>1,5</p> <p>2,2</p> <p>1,5</p> <p>2,6</p> <p>11,2</p>
2	Eventyr – en fortryllende genre (Fiktion – ældre litteratur)	<p>"Den flammende sten" Kilde: Digtning og dansk 8. klasse</p> <p>"Brorlil og søsterlil" Kilde: Digtning og dansk 8. klasse</p> <p>"Klokkeblomst" Kilde: Digtning og dansk 8. klasse</p> <p>"Fyrtøjet" af H.C. Andersen, 1835</p> <p>"Rødhætte" af Brdr. Grimm, 1812</p>	<p>5,4</p> <p>6,1</p> <p>3,8</p> <p>8,3</p> <p>4,0</p> <p>27,6</p>
3	Nyhedsformidling (Ikke fiktion – tekster sagprosa)	<p>Blog: "Færøerne – får, hav og græs på taget" af Ellen Vinten Jarlov Kilde: Alinea Dansk</p> <p>Blog: "Stop dig selv og tal ordentligt" Kilde: Alinea dansk</p>	<p>1,5</p>

		<p>Klumme: " Møgso" af Sofie Rye, 2011 Kilde: Metroxpress</p> <p>Øjenvidneberetning: "Fornemt besøg" af Marianne B Jensen, 2014 Kilde: Alinea Dansk</p> <p>Essay: En københavner i Jylland" 1995 Kilde: "Just a Gigolo", Borgen</p> <p>"Ungdomsliv i en coronatid – smertegrænsen er nået"</p> <p>"Teenagere dropper motionen" af Mikkel Ais Andersen, 2011 Kilde: Krop og fysik.dk</p> <p>"Fakta om unge og alkohol", 2021 Kilde: Alkohol og samfund.dk</p>	<p>1,8</p> <p>3</p> <p>4,6</p> <p>10,7</p>
4	Romantikken (Fiktion – ældre litteratur)	<p>"Det skønneste" af B.S Ingemann, 1838</p> <p>"Guldhornene" af Adam Oehlenschläger, 1802</p> <p>"Klokken" af H.C. Andersen, 1845</p> <p>"Historien om en moder" af H.C. Andersen, 1848</p> <p>"Det waagenpetersensk familie billed" 1830 af Wilhelm Benz</p>	<p>0,5</p> <p>2,1</p> <p>6,1</p> <p>6,3</p> <p>15</p>
5	Pressefotos (Ikke fiktion – multimodale tekster)	<p>"Fodboldfans", 2010 af Jacob Ehrbahn</p> <p>"Årets pressefoto 2012/13 – Bonnie" af Maria Hald</p> <p>"Årets pressefoto 2018" af Bax Lindhart</p>	
6	Noveller (Fiktion – nyere noveller)	<p>"En flinker fyr", 2005 af Pia Juul</p> <p>"Under pressure" 2016 af Mette Vedsø</p> <p>"Forældre" 2011 af Kim Fups Aakeson</p>	<p>6,2</p> <p>5,7</p> <p>4,3</p> <p>16,2</p>
7	Musikvideoer	"Kan du høre hende synge" af Nik og Jay	

	(Fiktion – æstetiske tekster)	<p>”Kalder mig hjem” af Burhan G</p> <p>”Blur” af MØ</p>	
8	Lyrik (Fiktion – ældre og nyere litteratur)	<p>”Barndom” 2013 af Yahya Hassan</p> <p>”Barndommens gade” 1942 af Tove Ditlevsen</p> <p>”Skolegang” 2013 af Sofie Diemer Leonhardt</p> <p>”Ordet FRED” 1985 af Benny Andersen</p> <p>”Venskab” 1964 af Benny Andersen</p>	<p>1</p> <p>0,6</p> <p>1,4</p> <p>0,8</p> <p>0,4</p> <p>4,2</p>
9	Kortfilm (Fiktion – æstetiske tekster)	<p>”Sommersøndag” 2006 Kortfiktion, Tyskland, 10 min</p> <p>”Under bæltstedet” 2006, Danmark, 11 min</p> <p>”Amour” 2018, Danmark</p>	
10	Det moderne gennembrud (Fiktion – ældre litteratur) IKKE NÅET!!	<p>”Branden” 1884, af Herman Bang</p> <p>”Verdens undergang” 1872 af J.P. Jacobsen</p> <p>”Den lille synder” af Henrik Pontoppidan</p> <p>”Sædelighedsfejden” Debatindlæg Elisabeth Grundtvig og Georg Brandes, 1887</p>	<p>8,1</p> <p>1,8</p> <p>6,2</p> <p>1,5</p> <p>17,6</p>
11	Face-to-face-cyberspace (Ikke fiktion – multimodale tekster) IKKE NÅET!	<p>”Shitstorm” – Giraffen Marius</p> <p>” Danske unge trækker sig fra debatter på de sociale medier” 2016 Livsstil, Vejle amts folkeblad</p>	<p>0,5</p> <p>1</p> <p>1,5</p>
12	Drama (Fiktion – ældre og nyere tekster)	<p>”Romeo og Julie” (uddrag) 1594 af William Shakespeare</p> <p>Erasmus Montanus” 1723 af Ludvig Holberg</p> <p>”Polterabend” 1997 af Jan Sonnergaard</p>	<p>2,1</p> <p>0,4</p> <p>7,3</p>

			9,8 I ALT: 114
13	Hovedværker	"Intet" 2000 af Jane Teller "Ondskab" 2003 af Jan Guillot (Roman og film) "Det forsømte forår" af Hans Scherfig (Film)	